

LUNES ARTE, CULTURA Y ESPECTÁCULOS

escenas

EL NACIONAL CARACAS
8 de Octubre de 2007

**ESPECTÁCULOS** P.5

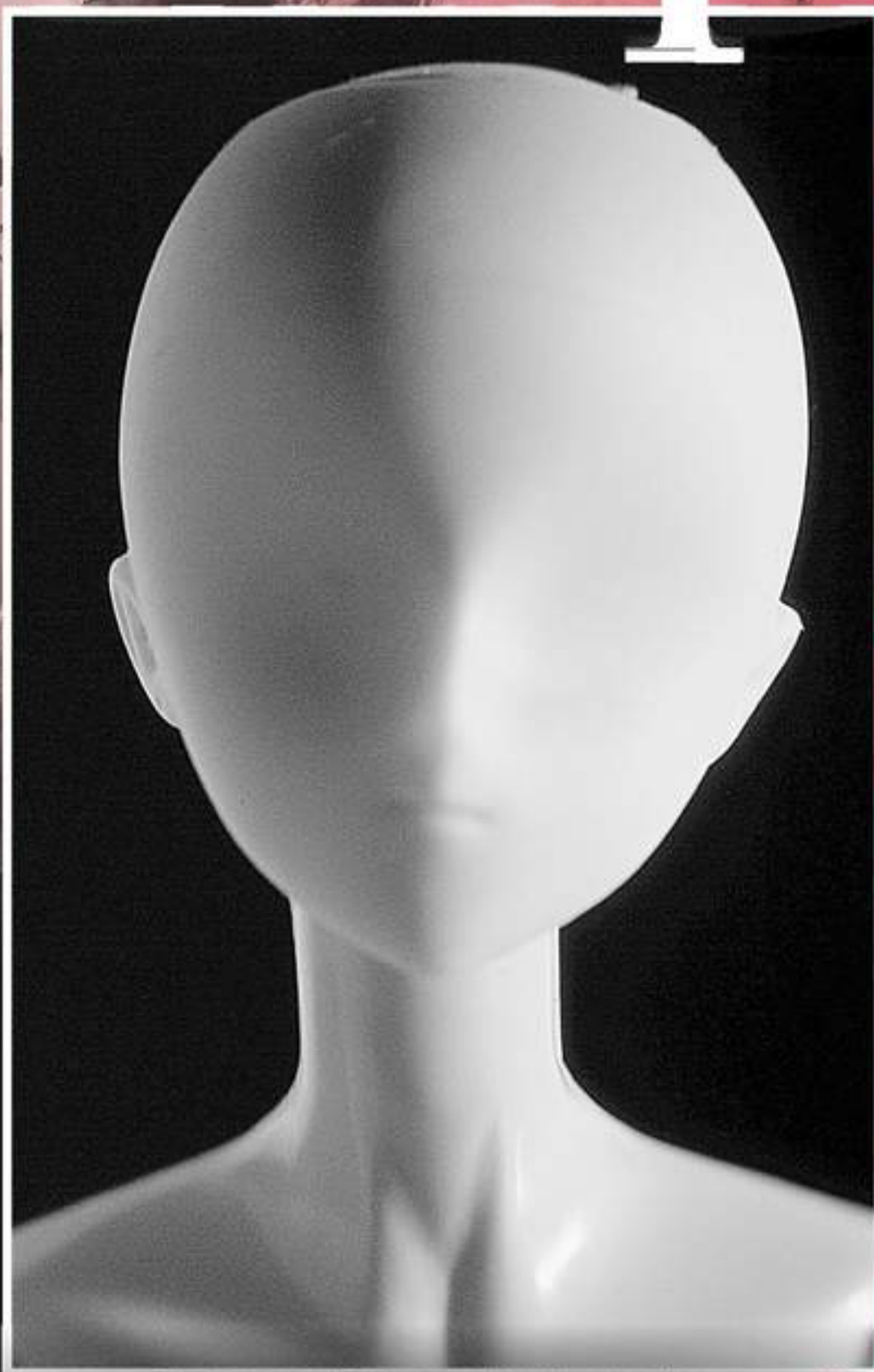
Poliedro apto

Un comunicado oficial confirma la seguridad en el domo y ratifica las presentaciones de Belinda y Daddy Yankee, entre otros. Se suspendió Alejandro Sanz, previsto para el 1º de noviembre



PEDRO PEQUENO

Del otro cuerpo



Carne, grasa, órganos que exudan. Así son las imágenes que del cuerpo humano presenta el fotógrafo Sandro Pequeno, haciendo foco en su más genuina representación: la que deja observar sólo lo que un anatomista, por obligación, tiene que ver. P.4

la individual del lunes



Este creador ha estudiado fotografía experimental en la Organización Nelson Garrido. Sandro Pequeno ganó el Premio J.J. Moros del Salón de Arte Aragua 1999

constatar que la representación que como convención se instituyó sobre la dimensión interna del organismo, no tiene un orden para el entendimiento cartesiano sino una disposición húmeda, oscura, con fluidos y raros olores, sorpresas y vulnerabilidades. Esto desestructura la visión del ser humano civilizado, social. Se es carne, grasa, órganos que exudan. Mas, en voz baja, el trabajo de Pequeno parece también preguntarse sobre el lugar de lo sagrado y la condición de ese hombre que ha perdido la representación más esperanzadora de su naturaleza y termina identificado con modelos artificiales, convenciones que lo volverán a desengañar. 

